

ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN NÚMERO UNO

**CONTRATACIÓN DE LOS SERVICIOS DE DOCENCIA PRESENCIAL PARA
EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES FORMATIVAS PRESENCIALES DEL
PROGRAMA ESPAÑA EMPRENDE 2024, COFINANCIADO POR EL FSE.**

Expediente 26/2023

La Mesa de Contratación, en sesión ordinaria celebrada el día 19 de enero de 2024, siendo las 09:00 horas, procede en acto privado a la apertura del Sobre A y B, de los licitadores que han presentado oferta y han sido admitidos en el procedimiento de licitación, con el resultado siguiente:

La Mesa de Contratación se encuentra compuesta por:

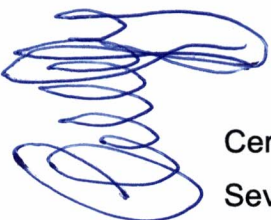
Presidente: D. SALVADOR FERNÁNDEZ SALAS

Secretario: D. PEDRO DELGADO MORENO

Vocal: D. JOAQUÍN CARO LEDESMA

DÑA. CARMEN LOPEZ MARIANO

DÑA. CARMEN LIMONES MENA-BERNAL



Abierto el Acto por el Sr. Presidente, se procede a la lectura del Certificado expedido por el Registro General de la Cámara de Comercio de Sevilla y a la apertura del Sobre A, con el resultado siguiente:

NOMBRE DE LA EMPRESA	CIF
Insertia Formación y Consultoría, S. L	B02675874
Instituto de Metodologías Formativas, S.L	B14909626
Pleniestudio Formación y Servicios, S. L	B13802251
Formación Comercialización y Asesoramiento Camarinal, S.L	B72134554

Las entidades que concurren al presente procedimiento de licitación han presentado la documentación administrativa contenida en el Sobre A de forma correcta, admitiéndose a trámite sus proposiciones.

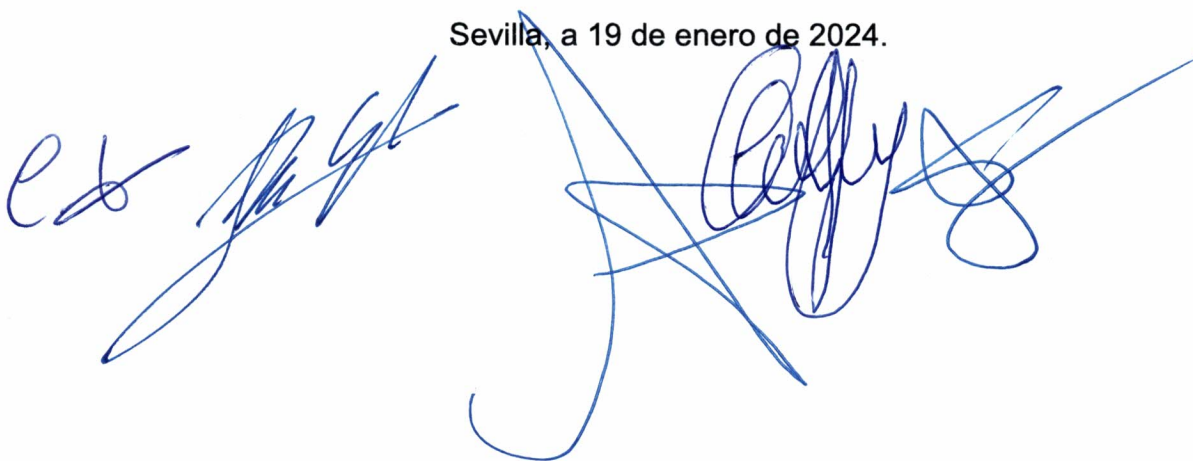
A continuación, tiene lugar la apertura del Sobre B de las entidades admitidas en el presente procedimiento de licitación.

Posteriormente, se acuerda dar traslado de las Memorias técnicas presentadas por los licitadores en el Sobre B a la Comisión de Valoración para la emisión del correspondiente Informe Técnico de Valoración.

Y sin nada más que tratar, el Sr. Presidente levanta la sesión cuando son las 09:15 horas, del 19 de enero de 2024.

Mesa de Contratación

Sevilla, a 19 de enero de 2024.

The image shows two handwritten signatures in blue ink. The signature on the left is more compact and stylized, while the one on the right is larger and more elaborate, with a prominent loop at the end. Both signatures appear to be in cursive.